

Отдел по образованию администрации  
Кантемировского муниципального района

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования  
Кантемировский дом детского творчества Кантемировского муниципального  
района Воронежской области

Принята на заседании  
методического совета  
от 25 мая 2020 г.  
протокол № 5

Утверждаю:  
Директор

МКУ ДО Кантемировского ДДТ  
И. Н. Пономарева  
«27» мая 2020 г.  
Приказ № 34 от 27.05.2020 г.



#### **«РАЗВИВАЙКА-1»**

**дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
в группе раннего развития «Всезнайки»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации: 1 год

Авторский коллектив:  
Ткачева И. Ю.,  
педагог дополнительного образования,  
Балацкая Е.М.,  
педагог дополнительного образования,  
педагог-психолог  
Меньшикова С. В.  
педагог дополнительного образования

р. п. Кантемировка, 2020 г.

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивайка-1» в объединении «Всезнайки» МКУ ДО Кантемировского дома детского творчества Кантемировского муниципального района Воронежской области разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242);

- «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» СанПиН 2.4.4. 3172-14 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41);

- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13(постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26)

- Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. №1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ»;

- Приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 26.12.2016 г. № 1575 «Об утверждении регионального плана мероприятий на 2016 – 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;

- Уставом муниципального казённого учреждения дополнительного образования Кантемировского дома детского творчества Кантемировского муниципального района Воронежской области.

Данная программа представлена для дополнительного образования детей 5-6 летнего возраста и имеет **социально-педагогическую направленность**.

В настоящее время педагоги и родители отмечают, что многие дошкольники испытывают серьёзные трудности в общении с окружающими, не умеют обратиться к другому человеку, порой даже стесняются ответить, если к ним обращается кто-либо. Существует и другая проблема – недостаточное развитие нравственно-эмоциональной сферы дошкольника. Общительность, умение контактировать с окружающими людьми – важное условие нормального развития ребёнка.

Данная программа способствует раннему выявлению и развитию интересов, склонностей, способностей ребенка к различным направлениям художественного творчества: изобразительного, прикладного, а также развитию нравственно-эмоциональной и коммуникативной сфер, поэтому **актуальность** данной программы очевидна.

**Новизной** программы является ее комплексная направленность. Обучение ведется по нескольким предметам и содействует формированию разносторонних способностей ребенка: умственных, коммуникативных, двигательных, творческих. Программа позволяет внедрять новые формы и

методы, повышающие качество обучения и активизирующие интерес и познавательную активность детей.

**Педагогически целесообразно** использование данной программы, т.к. есть необходимость расширения форм дополнительного образования детей 5-6 летнего возраста. Программа содействует формированию социально значимых знаний, умений и навыков, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

**Главная идея программы** - личностный потенциал ребенка и его психическое становление посредством художественного освоения и преобразования действительности (в том числе и самого себя). Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей творческий потенциал.

**Цель программы:**

Развитие интеллектуального и творческого потенциала детей при формировании положительной учебной мотивации, сопровождающееся психологической адаптацией детей к систематическому обучению.

**Основные задачи программы:**

**Обучающие:**

- формирование умения наблюдать, анализировать, сопоставлять, сравнивать и выделять характерные и существенные признаки предметов;
- формирование умения обобщать, рассуждать и делать выводы;
- формирование умения работать с красками, гуашью, наносить контур карандашом, передавать формы, пропорции предметов, их цвет, располагать рисунок на листе, организовать своё рабочее место.
- формирование умения работать с материалами разной фактуры для создания предметных и сюжетных форм.

### **Развивающие задачи:**

- развитие основных психических процессов: мышление, память, внимание, коммуникативные умения, эмоциональную сферу ребёнка;
- развитие зрительного внимания и умения ориентироваться на плоскости;
- развитие умения выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию;
- развитие крупной и мелкой моторики.

### **Воспитательные задачи:**

- воспитывать интерес к различным техникам художественного творчества,
- воспитывать желание соблюдать нормы поведения, преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;
- воспитывать самостоятельность и умение использовать полученные знания в повседневной жизни.

**Отличительной особенностью программы** является наличие развивающего компонента. Развивающее обучение представлено занятиями по изобразительному и художественному творчеству, психологии (развивающие игры), занятиям по развитию мелкой моторики. Они ориентированы на активизацию у ребенка таких ценностно-значимых качеств, как внимание, память, воображение.

Программа «Развивайка-1» реализуется в группе раннего развития «Всезнайки» и предназначена для детей дошкольного **возраста 5-6 лет**. Программа рассчитана на 1 учебных год.

### **Организация учебного процесса**

Общее количество учебных часов – 102 ч.

Количество часов в неделю: 1 раз в неделю по 3 учебных часа с перерывом в 10 минут.

Продолжительность одного учебного занятия в группе – 25 минут,

В программу «Развивайка» включены следующие занятия:

1. Развитие мелкой моторики (1 ч.)
2. Развивающие игры (1 ч.)
3. Конструирование и ручной труд (0,5 ч.)
4. Изобразительное искусство (0,5 ч.)

Данный перечень составлен с учетом запросов родителей, являющихся полноправными участниками учебно-воспитательного процесса.

Занятия по данным направлениям деятельности позволят решить не только задачу развития детей, но и, что очень важно, удовлетворить их потребности в различных видах деятельности (игре, конструировании, рисовании, различных видах познавательной деятельности, общении с детьми и взрослыми).

**Основная цель образовательного процесса** - изучение динамики развития ребенка, исследование уровня его функциональной готовности к систематическому обучению. На это направлены занятия педагога-психолога, а также его консультации родителей.

#### **Методическое обеспечение программы**

**Основными методами и приемами подачи и закрепления материала являются:**

- беседа;
- рассказ;
- показ;
- речевые упражнения;
- физкультминутки;
- игровые методы;
- работа с наглядным и раздаточным материалом.

**Основными методами стимулирования и мотивации к обучению являются:**

- похвала;
- поощрение;
- создание ситуации успеха.

**Для реализации образовательной программы создано методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение:**

- программное обеспечение;
- диагностические методики, карты наблюдений;
- планы-конспекты занятий, сценарии мероприятий;
- картотека игр;
- библиотечка методической и детской литературы.

### **Формы и методы проведения занятий**

1. Словесные методы обучения:

- беседа;
- рассказ;
- объяснение;
- разъяснение;
- вопросы проблемного и исследовательского характера;
- словесные игры.

2. Наглядные методы обучения:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу.

3. Практические методы обучения:

- тренинг;
- подвижные, пальчиковые развивающие игры;
- изготовление детских работ;
- загадки.

### **Принципы реализации программы**

- принцип простоты и эффективности;
- комплексный подход – использование целого комплекса различных методик и приемов, при организации образовательной среды;

- принцип индивидуальности посредством учета потребностей данного возраста и опоры на игровую (ведущую) деятельность;

- принцип деятельности - новое знание вводится не в готовом виде, а через процесс самостоятельного «открытия» ребенком особенностей и свойств изучаемых предметов и явлений;

- принцип результативности;

- принцип вариативности - предоставляет ребенку право собственного выбора действия; предполагает разнообразие содержания, форм и методов;

- принцип позитивного подхода – опора на сильные стороны личности, поведения ребенка и позитивная ориентация на ребенка;

- принцип поддержки разнообразия детства;

- принцип развивающего и воспитывающего характера, направленного на всестороннее развитие личности и индивидуализации ребёнка;

- принцип связи обучения с жизнью;

- принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы;

- принцип доступности обучения, индивидуальности, преемственности, результативности;

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

**Ожидаемым результатом обучения** по программе «Развивайка-1» является формирование потребности в дальнейшем получении дополнительного образования в одном из направлений деятельности на базе учреждения дополнительного образования.

Результативность, эффективность программы выявляется путем наблюдений педагогов за изменением познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, воображения), мотивационно-личностных и эмоционально-волевых сфер.

**Планируемые результаты освоения содержания программы**

### **Обучающий компонент:**

- уметь наблюдать, анализировать, сопоставлять, сравнивать и выделять характерные и существенные признаки предметов;
- уметь обобщать, рассуждать и делать выводы;
- уметь работать с красками, гуашью, наносить контур карандашом, передавать формы, пропорции предметов, их цвет, располагать рисунок на листе, организовать своё рабочее место.
- уметь работать с материалами разной фактуры для создания предметных и сюжетных форм.

### **Развивающий компонент:**

- иметь развитое мышление, память, внимание, коммуникативные умения, эмоциональную сферу;
- быть внимательным, уметь ориентироваться на плоскости;
- уметь выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию;
- иметь достаточно развитую крупную и мелкую моторику пальцев рук.

### **Воспитательный компонент:**

- иметь интерес к различным техникам художественного творчества,
- иметь желание соблюдать нормы поведения, преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;
- иметь самостоятельность и умение использовать полученные знания в повседневной жизни.

## **Критерии оценки деятельности обучающихся на занятиях**

### **Формы контроля**

Контроль эффективности обучения и развития каждого ребёнка проводится по направлениям: общее психическое развитие и проверка знаний, умений и навыков. Результаты определяются в соответствии с ожидаемыми результатами, прописанными в образовательной программе.

### **Формы контроля обучающихся**

Устный опрос, игровые упражнения, тестирование, самостоятельная работа, игры-головоломки, олимпиада «Я-Всезнайка!», викторины, выставки детских работ, соревнования.

### Формы аттестации и оценочные материалы

**Начальная диагностика** проводится с целью определения уровня развития детей при поступлении в группу обучения(сентябрь).

**Промежуточная диагностика** отслеживает усвоенный учебный материал (декабрь)

**Итоговая диагностика** определяет уровень достижений обучающихся на конец обучения (апрель- май).

Ведутся диагностические карты мониторинга развития качеств личности обучающихся.

### Учебно-тематический план основных разделов и тем обучения

№ п.п.	Название основных разделов и тем.	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теоретических	практических	
<b>1.</b>	<b>Раздел «Развитие мелкой моторики»</b>	<b>34</b>	<b>8,75</b>	<b>25,25</b>	Игра, устный опрос, тестирование
1.1.	Знакомство с разлиновкой.	4	1,25	2,75	
1.2.	Знакомство с техникой штриховки.	11	3,5	7,5	
1.3.	Письмо печатных букв.	19	4	15	
<b>2.</b>	<b>Раздел «Развивающие игры»</b>	<b>34</b>	<b>9,5</b>	<b>24,5</b>	Игра, устный опрос, тестирование
2.1.	Формирование двигательной регуляции.	6	2	4	
2.2.	Развитие внимания.	4	1	3	
2.3.	Развитие памяти.	4	1	3	

2.4.	Развитие мышления.	4	1,5	2,5	
2.5.	Развитие эмоциональной сферы.	6	3	3	
2.6.	Развитие коммуникативных способностей. Итоговое занятие.	10	2	8	
3.	<b>Раздел «Конструирование и ручной труд»</b>	<b>17</b>	<b>5,5</b>	<b>11,5</b>	Игра, устный опрос, выставка работ, тестирование
3.1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	0,5	0,5	
3.2.	Конструирование из бумаги методом сгибания – оригами.	6	2	4	
3.3.	Аппликация.	9	3	6	
3.4.	Итоговое занятие (выставка творческих работ).	1	-	1	
4.	<b>Раздел «Художник, природа и я»</b>	<b>17</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	Игра, устный опрос, выставка работ, тестирование
4.1.	Рисование.	11	4	7	
4.2.	Лепка.	5	1	4	
4.3.	Итоговое занятие.	1	-	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>28,75</b>	<b>73,25</b>	

### Содержание основных разделов и тем

#### 1. Содержание раздела «Развитие мелкой моторики» (34 часа)

Данный раздел программы нацелен на развитие мелкой моторики мышц, координации движений. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению письму.

##### 1.1 Знакомство с разливкой (4 ч.)

**Теоретическая часть (1,25 ч.).** Обучить умению обводить и действовать по образцу. Познакомить с различными линиями, овалами, петлями и т. д. Изучение названий линий. Развивать ловкость пальцев.

**Практическая часть (2,75 ч.).** Написание различных линий.

### **1.2 Знакомство с техникой штриховки (11 ч.)**

**Теоретическая часть (3,5 ч.).** Учить детей соблюдать требования штриховки: не выходить за контур, штриховать в заданном направлении, соблюдать одинаковое расстояние между линиями. Штриховка геометрических фигур. Развивать мелкую моторику рук.

**Практическая часть (7,5 ч.)** Отработка навыков штрихования геометрических фигур, написание линий клетки.

### **1.3 Письмо печатных букв (19 ч.)**

**Теоретическая часть (4 ч.)** Познакомить с графическим написанием печатных букв на основании закономерностей образца. Формировать умение ориентироваться в пространстве листа, строки, в элементах письма. Развивать моторику пальцев, связную речь.

**Практическая часть (15 ч.)** Написание печатных букв алфавита.

## **2. Содержание раздела «Развивающие игры» (17 часов)**

Данный раздел программы направлен на развитие основных психических функций и процессов: мышления, памяти, внимания. Формирует коммуникативные способности, способствует развитию эмоциональной сферы и двигательной регуляции. Широко используются игровые упражнения.

### **2.1 Формирование двигательной регуляции (3 ч.)**

**Теоретическая часть (1 ч.)** Развивать умение правильно выражать свои чувства, уметь регулировать своё поведение.

**Практическая часть (2 ч.)** Упражнения на выразительность мимики и жестов. Подвижные игры.

### **2.2 Развитие внимания (2 ч.)**

**Теоретическая часть (0,5 ч.)** Способствовать развитию устойчивости, распределения и переключения внимания у детей.

**Практическая часть (1,5 ч.)** Игры и упражнения на развитие внимания.

### **2.3 Развитие памяти (2 ч.)**

**Теоретическая часть (0,5 ч.)** Развивать механическую память (зрительную, слуховую). Способствовать развитию произвольной памяти путём припоминания и запоминания.

**Практическая часть (1,5 ч.)** Игры и упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти.

### **2.4 Развитие мышления (2 ч.)**

**Теоретическая часть (0,75 ч.)** Учить сравнивать и сопоставлять предметы, группировать по общим признакам, совершенствовать мыслительные процессы.

**Практическая часть (1,25 ч.)** Игры и упражнения на развитие логического мышления, смекалки и фантазии.

### **2.5 Развитие эмоциональной сферы (3 ч.)**

**Теоретическая часть (1,5 ч.)** Научить передавать различные эмоциональные состояния. Познакомить с миром чувств и эмоций. Развивать способность понимать свои и чужие чувства.

**Практическая часть (1,5 ч.)** Упражнения и игры на развитие эмоциональной сферы. Демонстрация эмоций радости, печали, страха, вины и стыда.

### **2.6 Развитие коммуникативных способностей (5 ч.)**

**Теоретическая часть (1 ч.)** Формировать способность у детей слышать и слушать собеседника. Учить нормам и правилам общения.

**Практическая часть (4 ч.)** Игры на установление контакта, на сплочение группы.

**3. Содержание раздела «Конструирование и ручной труд» (17 часов)**

Данный раздел программы направлен на умственное развитие. Способствует формированию таких ценных качеств личности, как самостоятельность, инициатива, организованность и ответственность при выполнении задания. Имеет большое значение для организации дружного детского коллектива.

### **3.1 Вводное занятие. Техника безопасности (1 ч.)**

**Теоретическая часть (0,5 ч.)** Познакомить с техникой безопасности с инструментами на занятиях.

**Практическая часть (0,5 ч.)** Вырезание геометрических фигур.

### **3.2 Конструирование из бумаги методом сгибания – оригами (6 ч.)**

**Теоретическая часть (2 ч.)** Ознакомить с техникой оригами. Воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений.

**Практическая часть (4 ч.)** Сгибание листа бумаги пополам, совмещение сторон и углов. Выполнение флажков, домика, автобуса.

### **3.3 Аппликация (9ч.)**

**Теоретическая часть (3 ч.)** Объяснение поэтапного выполнения аппликаций.

**Практическая часть (6 ч.)** Разрезание бумаги по прямой и кривой линии. Отработка приёмов приклеивания. Плоскостное конструирование, новые приёмы работы.

### **3.4 Итоговое занятие (выставка творческих работ) (1 ч.)**

**Практическая часть (1 ч.)** Использование изученных приёмов в работе.

## **4. Содержание раздела «Художник, природа и я» (17 часов).**

Данный раздел направлен на развитие умений работать с красками, гуашью, наносить контур карандашом, передавать формы, пропорции предметов, их цвет, располагать рисунок на листе, организовать свое рабочее место.

### **4.1 Рисование (11 ч.)**

**Теоретическая часть (4 ч.)** Знакомство с работой с цветными карандашами, фломастерами, акварельными и гуашевыми красками. Приёмы работы кистью. Познакомить с техникой рисования «мозаичный мазок», «кляксография», «метод отпечатка», «пластилиновая роспись», «пальчиковая живопись».

**Практическая часть (7 ч.)** Использование приёмов рисования красками, карандашами. Выполнение работ в разных техниках. Самостоятельные и коллективные рисунки.

#### **4.2 Лепка (5 ч.)**

**Теоретическая часть (1 ч.)** Обучить приёмам лепки предметов шарообразной формы, колбаски. Показать приёмы скатывания, вдавливания, раскатывания, присоединения, прищипывания, оттягивания деталей.

**Практическая часть (4 ч.)** Изготовление животных из пластилина.

#### **4.3 Итоговое занятие. (1 ч.)**

**Практическая часть (1 ч.)** Итоговое занятие «Путешествие по стране Рисовании».

### **Материально-техническое обеспечение программы.**

#### **Оборудование:**

Магнитно-меловая доска - 1 шт.

Компьютер -1 шт.

Принтер – 1 шт.

#### **Раздаточный материал:**

Счётный геометрический материал – 12 шт.

Счётные палочки – 12 шт.

Маркерные доски – 12 шт.

Слоговые карточки – 12 шт.

Материалы для художественно-изобразительной деятельности

#### **Методическое обеспечение программы**

#### **Наглядно-демонстрационный материал:**

## **Учебные пособия для первого года обучения**

1. Егупова В. А. Рисую узоры. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет в 2-х ч.- Издательство Москва, Эксмо, 2017.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Прием в группу раннего развития осуществляется на основе личного заявления родителей ребенка. Причиной отказа в приеме в объединение может служить только отсутствие вакантных мест. Обучение детей организуется по программе с пяти лет. Занятия в группе осуществляется по расписанию.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 102 ч.: (1 раз в неделю по 3 учебных часа с перерывом в 10 минут).

Продолжительность одного учебного занятия в группе – 25 минут, Условия пребывания детей, режим и содержание составлены в соответствии с нормами СанПиН от 04.07.2014г. и Уставом учреждения.

### Список литературы, используемой педагогом

1. Бондаренко Т. М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ: Практическое пособие. – Воронеж, 2012.
2. Васильева М. А. Программа воспитания и обучения в детском саду /под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой-«Мозайка-Синтез», 2005.
3. Воинова Н. П., Енин А. В. Уроки рисования. - Воронеж, 2001.
4. Волкова С. И., Пчелкина О.Л. Конструирование в классе. - М.: «Просвещение», 1993.
5. Гатанова Н. В., Тунина Е. Г. Тесты для подготовки ребенка к школе. Для детей 6-8 лет. - СПб.: Издательский дом «Нева»; М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
6. Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе / авт.-сост. Н. А.Завьялова и др. – Волгоград: Учитель, 2005.
7. Калинина Т. В. АБВГДЕйка: комплексная программа подготовки детей к школе. - Волгоград: Учитель, 2008.
8. Кобцева Т. А. Программа по изобразительному искусству для дошкольников «Художник и природа». – М.: МТЦ «Сфера», 2001.
9. Козак О. Н. Большая книга игр для детей. - СПб.: «Союз», 1999.
10. Лиштван З. В. Конструирование. - М.: «Просвещение», 1981.
11. Суркова Е. С. Дети, в школу собирайтесь. Пособие по подготовке детей к школе. Смекалка, мышление, творчество, обучение в играх и упражнениях. - Воронеж, 2001.
12. Яковлева Н. Г. Психологическая помощь дошкольнику. - СПб.: Валерии СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002.

## **Список рекомендуемой литературы для детей и родителей**

### **Учебные пособия для первого года обучения**

1. Егупова В. А. Рисую узоры. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет: в 2-х ч.-  
Издательство Москва, Эксмо, 2017.
2. Колесникова Е. В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. -  
Издательство Москва, Ювента, 2017